

WEDNESDAY 1:00PM MICHAEL TURRINI

Title ENGLISH: "Counting Us"

SynopsisAn audience-participation presentation that seeking to learn influences and factors in one's collecting, individually and collectively (of those participating) and how to use those to enhance and expand one's collecting enjoyment.'

Titre FRENCH : « Comptons-nous »

SynopsisUne présentation, avec la participation du public, qui cherche à apprendre les influences et les facteurs de la collection, individuellement et collectivement (des participants), et comment les utiliser pour améliorer et élargir son plaisir de collectionner.

Bio ENGLISH Michael S. Turrini is a long time numismatist who have been involved in organized numismatic for over 50 years, in the United States and in Canada.

Bio FRENCHMichael S. Turrini est un numismate de longue date, impliqué dans la numismatique organisée depuis plus de 50 ans, aux États-Unis et au Canada.

WEDNESDAY, 2 :00PM RICHARD CLEMENTS

Title ENGLISH: Cloister: Ars lineandi with Coins

SynopsisThe talk outlines Richard's recent exhibition *Cloister* at the Nickle Art Gallery which included the glass relief series *Ars Lineandi with Coins* and examines relationship between coins, history, archetype and myth as constitutive information for our understanding of ourselves and the world.

Titre FRENCH :Cloister : Ars lineandi avec des pièces de monnaie

SynopsisL'exposé présente la récente exposition de Richard, intitulée *Cloister* à la Nickle Art Gallery, qui comprend la série de reliefs en verre *Ars Lineandi with Coins*, et qui examine la relation entre les pièces de monnaie, l'histoire, les archétypes et les mythes en tant qu'informations constitutives de notre compréhension de nous-mêmes et du monde.

BIO English

Richard Clements is a visual artist who has had solo exhibitions Vancouver, CSA Space, Vancouver, London, Milan and Switzerland. Clements has a BFA from the Alberta College of Art and Design and an MFA from Goldsmiths College, London. He is

currently Assistant Professor in Sculpture at the Alberta University of the Arts, residing in Calgary, Alberta



BIO – FRENCH Richard Clements est un artiste visuel qui a présenté des expositions individuelles à Vancouver, au CSA Space, à Londres, à Milan et en Suisse. Clements est titulaire d'un baccalauréat en beaux-arts de l'Alberta College of Art and Design et d'une maîtrise en beaux-arts du Goldsmiths College de Londres. Il est actuellement professeur adjoint de sculpture à l'Alberta University of the Arts, à Calgary, en Alberta.

WEDNESDAY 3 :00PM MARC BINK

“Title ENGLISH: When Coins Talk”

Synopsis The presentation will be about writing articles about coins and history when the coin in your hand “speaks” to you. Along with some tips on how to write articles, Marc will discuss some of the coins that inspired some of the more memorable articles he has written.

« Titre FRENCH : Quand les pièces parlent »

Synopsis La présentation portera sur la rédaction d'articles sur les pièces de monnaie et l'histoire lorsque la pièce que vous tenez en main vous parle. En plus de quelques conseils sur la façon de rédiger des articles, Marc parlera de certaines pièces qui ont inspiré quelques-uns des articles les plus mémorables qu'il a écrits.



Bio : ENGLISH Marc has been collecting coins since he was 12 and has been writing about coins and history since 2008. He is a regular contributor/columnist to the *Edmonton Numismatic Society's Planchet*, and a Past President of the ENS (2014 until 2022). He is currently the Manager of Training and Competency at Sherritt International in Fort Saskatchewan.

Bio FRENCH. Marc collectionne les pièces de monnaie depuis l'âge de 12 ans et écrit sur les pièces de monnaie et l'histoire depuis 2008. Il contribue régulièrement au *Planchet* de l'ENS et a été président de l'ENS de 2014 à 2022. Il est actuellement directeur de la formation et des compétences chez Sherritt International à Fort Saskatchewan.

WEDNESDAY 4 :00PM **SEAN SINCLAIR AND NINA PESTERGARD**

Title ENGLISHNorway: Independence and Building a Nation

Synopsis: A brief history of Norway's struggle for self-determination, from the end of Danish rule to the end of Swedish Rule (1814 - 1905)

Titre FRENCH : Norvège : Indépendance et construction d'une nation

SynopsisUne brève histoire de la lutte de la Norvège pour l'autodétermination, de la fin de la domination danoise à la fin de la domination suédoise (1814 - 1905).

Bio ENGLISH: Sean Sinclair is the former president of the Ontario Numismatic Association. He began collecting in his early teens, and the release of the Canada 125 series in 1992 cemented his interest in collecting coins, as well as his focus on commemorative designs. Nina Pestergard has a Master's degree in Economics and Business Administration from The Norwegian School of Economics and Master of Management from BI Norwegian Business School:



BIO FRENCH Sean Sinclair est l'ancien président de l'Ontario Numismatic Association. Il a commencé à collectionner au début de son adolescence, et la sortie de la série Canada 125 en 1992 a cimenté son intérêt pour la collection de pièces de monnaie, ainsi que son intérêt pour les dessins commémoratifs. Nina Pestergard est titulaire d'une maîtrise en économie et en administration des affaires de la Norwegian School of Economics et d'une maîtrise en gestion de la BI Norwegian Business School.

THURSDAY 8 :45AM **ALEXANDER CHAMBERLAIN**

Title ENGLISH=US Copper-Nickel Indian Cent Error Coins - 1857-1864

Synopsis: From my personal collection, major error coins from the Flying Eagle Cent series through the Morgan Dollar series, including coins featured in the book entitled "Top 100 US Error Coins" shown in beautiful obverse and reverse color photos with interesting descriptions and stories of 45 years collecting them.

TITRE FRENCH:Pièces d'erreur US Copper-Nickel Indian Cent - 1857-1864

Synopsis: De ma collection personnelle, les principales pièces erronées de la série Flying Eagle Cent à la série Morgan Dollar, y compris les pièces figurant dans le livre intitulé « Top 100 US Error Coins », présentées à l'aide de magnifiques photos couleur de l'avant et du revers, accompagnées de descriptions intéressantes et d'histoires sur 45 ans de collection.



BIO ENGLISH Alexander "Xan" Chamberlain has been a numismatist since 1970. He is a 50-year lifetime member of the American Numismatic Association. Xan has held leadership positions in many local and national coin clubs and is a life member of the ANA, CONECA, the Fly-In Club, NCNA, and many more.

BIO FRENCH Alexander « Xan » Chamberlain est numismate depuis 1970. Il est membre à vie de l'American Numismatic Association depuis 50 ans. Xan a occupé des postes de direction dans de nombreux clubs numismatiques locaux et nationaux et est membre à vie de l'ANA, de la CONECA, du Fly-In Club, de la NCNA et de bien d'autres encore.

THURSDAY 9:45 AM **JOSIAH LANSANG**

Title English : Enhanced Visualization of Numismatic Artifacts

Synopsis His project develops a dynamic visualization using high-resolution 3D scans and Reflectance Transformation Imaging (RTI) to accurately render coins from the Nickle Galleries. By implementing advanced rendering algorithms, the project enables detailed examination of diverse coin surfaces without extensive physical handling.

Titre French : Visualisation améliorée des artefacts numismatiques

Synopsis Son projet développe une visualisation dynamique utilisant des scans 3D à haute résolution et l'imagerie par transformation de la réflectance (RTI) pour rendre avec précision les pièces de monnaie des Nickle Galleries. En mettant en œuvre des algorithmes de rendu avancés, le projet permet d'examiner en détail diverses surfaces de pièces de monnaie sans manipulation physique importante.

Bio English Josiah Lansang is a first year master's student in Computer Science at the University of Calgary, specializing in computer graphics. He is a member of both the Calgary Numismatic Society and the Waterloo Coin Society, having attended his first coin show at age 12. Josiah now combines his passion for numismatics with research in advanced imaging techniques like RTI under Professor Marina Fischer to enhance the visualization and analysis of numismatic artifacts in the Nickle Galleries.



Bio French Josiah Lansang est étudiant en première année de maîtrise en informatique à l'université de Calgary, avec une spécialisation en infographie. Il est membre de la Calgary Numismatic Society et de la Waterloo Coin Society. Il a assisté à sa première exposition de pièces de monnaie à l'âge de 12 ans. Josiah associe désormais sa passion pour la numismatique à des recherches sur les techniques d'imagerie avancées telles que la RTI, sous la direction du professeur Marina Fischer, afin d'améliorer la visualisation et l'analyse des artefacts numismatiques dans la Nickle Galleries.

THURSDAY 10 :45 **MICHAEL SOUZA**

TITRE ENGLISH "A History of Aviation Through Numismatics".

Synopsis The presentation covers the advent of aviation in 1903, the men and women pioneers and their achievements over the decades, aircraft and personalities of both World Wars, the jet age and commercial travel. The pioneers, their aircraft, and their achievements are memorialized in numerous coins and banknotes issued by various countries over the years.

TITRE FRANÇAIS « Une histoire de l'aviation à travers la numismatique »

Synopsis La présentation couvre l'avènement de l'aviation en 1903, les hommes et les femmes pionniers et leurs réalisations au fil des décennies, les avions et les personnalités des deux guerres mondiales, l'ère de l'avion à réaction et les voyages commerciaux. Les pionniers, leurs avions et leurs réalisations sont commémorés par de nombreuses pièces de monnaie et billets de banque émis par différents pays au fil des ans.

BIO ENGLISH

Michael Souza was born in Hong Kong in 1955 and immigrated to Canada in 1968. He graduated from high school in 1973 and was a tax auditor until retirement in 2011. Michael has been a member of the North Shore Numismatic Society since 1988 and is now its sole Honorary Life Member. He is also a member of many local and speciality clubs. He spends most of his time organizing his club's four annual Coins, Stamps & Collectibles Shows and the monthly club meetings



BIO FRENCH Michael Souza est né à Hong Kong en 1955 et a immigré au Canada en 1968. Il a obtenu son diplôme d'études

secondaires en 1973 et a travaillé comme vérificateur fiscal jusqu'à sa retraite en 2011. Michael est membre de la North Shore Numismatic Society depuis 1988 et en est aujourd'hui le seul membre honoraire à vie. Il consacre la majeure partie de son temps à l'organisation des quatre expositions annuelles de pièces de monnaie, de timbres et d'objets de collection de son club, ainsi qu'aux réunions mensuelles du club.

THURSDAY 1 :00PM **DARRYL ATCHISON**

TITLE ENGLISH : Things I've Learned by Collecting Canadian Wooden Money or Life in A Northern Town.

Synopsis Darryl's presentation will focus on obscure facts that about one specific Canadian town that he learned as a result of collecting Canadian Wooden money. The moral of his presentation is that collectors should get to know as much as possible about the pieces in their collection beyond their intrinsic or monetary values.

TITLE FRENCH : Les choses que j'ai apprises en collectionnant la monnaie canadienne en bois ou la vie dans une ville du Nord.

Synopsis La présentation de Darryl se concentrera sur des faits obscurs concernant une ville canadienne spécifique qu'il a appris en collectionnant de la monnaie canadienne en bois. La morale de sa présentation est que les collectionneurs devraient en savoir le plus possible sur les pièces de leur collection, au-delà de leur valeur intrinsèque ou monétaire.

BIO ENGLISH



Darryl Atchison has been collecting a variety of numismatic items since the 1970s including coins, medals, tokens, Canadian wooden money and Canadian numismatic literature. He's been a member of numerous local, national and international numismatic clubs and societies. Despite living in Ireland since 1996, Darryl promotes Canadian numismatic education and the camaraderie of the hobby at every opportunity.

Bio FRENCH

Darryl Atchison collectionne divers objets numismatiques depuis les années 1970, notamment des pièces de monnaie, des médailles, des jetons, de la monnaie de bois canadienne et de la littérature numismatique canadienne. Il a été membre de nombreux clubs et sociétés numismatiques locaux, nationaux et internationaux. Bien qu'il vive en Irlande depuis 1996, Darryl fait la promotion de l'éducation numismatique canadienne et de la camaraderie du hobby à chaque occasion qui se présente.

THURSDAY 2 :00PM **JEFFERY K WILSON**

Tille ENGLISH"Governor General Medals"

SynopsisA history of medals issued by the Governor General of Canada from the 19th centenary to present day. The presentation includes images of medals from each Governor General.

TITLE FRENCH « Médailles du gouverneur général »

SynopsisUn historique des médailles émises par le gouverneur général du Canada depuis le 19e centenaire jusqu'à aujourd'hui. La présentation comprend des images des médailles de chaque gouverneur général.



BIO ENGLISH Currently living in Greenwood Nova Scotia, I have been an active collector for over 57 years. Started collecting as a child, with the famous Whitman folder for one cent pieces. Now that I have retired from the RCN, I put more time into my Numismatic hobby. I have been a member of Coin Clubs since the early 1980's and have held executive positions in many clubs since then. I am knowledgeable in numismatics and enjoy passing on my knowledge to the numismatic community.

BIO FRENCH

Vivant actuellement à Greenwood en Nouvelle-Écosse, je suis un collectionneur actif depuis plus de 57 ans. J'ai commencé à collectionner quand j'étais enfant, avec la fameuse chemise Whitman pour les pièces d'un cent. Aujourd'hui retraité de la MRC, je consacre plus de temps à mon hobby numismatique. Je suis membre de clubs numismatiques depuis le début des années 1980 et j'ai occupé plusieurs postes de direction dans de nombreux clubs depuis lors. Je connais très bien la numismatique et j'aime transmettre mes connaissances à la communauté numismatique.

THURSDAY 3 :00PM **ROBB McPHERSON**

TITLE ENGLISHThe History Gaming in Alberta

SynopsisRobb will offer a brief history of the timeline of gaming in the Province of Alberta. It will then lead into the collectibles from casinos of that Province.

TITLE FRENCH L'histoire du jeu en Alberta

SynopsisRobb présentera un bref historique de la chronologie des jeux de hasard dans la province de l'Alberta. Il abordera ensuite les objets de collection provenant des casinos de la province.

BIO ENGLISH Robb have been collecting since childhood, starting with the usual decimal coins in the blue Whitman folders. On his first trip to Las Vegas NV, around 2008, he became interested in Silver Strike Gaming tokens, and this led to interest in collecting casino chips and tokens in general. With the vast amount of history involved with this type of collecting, he found it to be very exciting and was able to get involved the Museum of Gaming History (MoGH).

BIO FRENCH



Robb collectionne depuis l'enfance, en commençant par les pièces décimales habituelles dans les chemises Whitman. Lors de son premier voyage à Las Vegas NV, vers 2008, il s'est intéressé aux jetons Silver Strike Gaming, ce qui l'amena à collectionner les jetons de casino et les jetons en général. L'histoire de ce type de collection étant très riche, Robb s'y est intéressé et est impliqué dans le Museum of Gaming History (MoGH).

Thursday 4 :00PM **GREG BENNICK**

TITLE:ENGLISHMajor Canadian Mint Errors: A Foreigner's Perspective

Synopsis: In this presentation, Greg will be showcasing some incredible major Canadian mint errors, explaining how they were made at the mint, and discussing trends in collecting them. Canadian errors have become much more popular in the last decade and it been long overdue. Greg has been loving and collecting them for over forty years! Come learn about the minting process, see some incredible errors, and hear a passionate collector describe why you might want to collect them too.

TITLE FRENCH Principales erreurs de la Monnaie canadienne : Le point de vue d'un étranger

Synopsis: Dans cette présentation, Greg exposera quelques incroyables erreurs majeures de la Monnaie canadienne, j'expliquerai comment elles ont été fabriquées à la Monnaie et discutera des tendances en matière de collection de pièces thermales. Les erreurs canadiennes sont devenues beaucoup plus populaires au cours de la dernière décennie et il y a longtemps qu'elles auraient dû l'être. Greg les aime et les collectionne depuis plus de quarante ans ! Venez découvrir le processus de frappe de la monnaie, voir des erreurs incroyables et écouter un collectionneur passionné expliquer pourquoi vous pourriez vouloir les collectionner vous aussi.



BIO ENGLISHGREG BENNICK has been collecting major mint errors on Canadian and US coins since 1981. He is active on the board of both CONECA and The Token and Medal Society and is a regular contributor/writer to their magazines. He is also a consultant to Mint Error News on trends in the error hobby. He co-teaches the American Numismatic Association Summer Seminar course on Mint Errors and Varieties and speaks regularly at coin clubs across North America.

BIO FRENCHGREG BENNICK collectionne les principales erreurs de frappe sur les pièces de monnaie canadiennes et américaines depuis 1981. Il est membre actif du conseil d'administration de la CONECA et de The Token and Medal Society et contribue régulièrement à la rédaction de leurs magazines. Il est également consultant pour Mint Error News en ce qui concerne les tendances dans le domaine des erreurs. Il coenseigne le cours du séminaire d'été de l'American Numismatic Association sur les erreurs et les variétés de la Monnaie et intervient régulièrement dans les clubs numismatiques d'Amérique du Nord.